

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет»
(ННГАСУ)

**Программа вступительного испытания по русскому языку
для поступающих в ННГАСУ**

Нижегород – 2016

Общие сведения о языке

Фонетика

Звук как единица языка. Классификация гласных и согласных звуков: глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Слог.

Ударение в русском языке. Смыслоразличительная роль словесного ударения.

Изобразительные средства фонетики русского языка.

Лексика и фразеология

Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значения слов; однозначные и многозначные слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.

Исторические изменения в словарном составе языка. Архаизмы и историзмы. Основные источники пополнения лексики. Неологизмы.

Происхождение слов: исконно русские и заимствованные слова. Старославянизмы.

Общеупотребительные и неупотребительные слова. Диалектизмы, профессионализмы, слова-термины.

Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения.

Словообразование

Основа слова. Значимые части слова: приставка, корень, суффикс, окончание. Непроизводные и производные основы. Различные способы словообразования в русском языке.

Морфология

Понятие о морфологии. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Значение имени существительного. Постоянные (одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, род) и непостоянные (число, падеж) признаки. Типы склонения.

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Полная и краткая форма. Склонение прилагательных. Степени сравнения. Переход прилагательных в существительные.

Имя числительное. Значение имени числительного. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Склонение числительных.

Местоимение. Значение местоимений. Разряды. Склонение местоимений.

Глагол. Значение глагола. Неопределенная форма глагола. Переходные и непереходные глаголы. Виды глаголов. Спряжение. Наклонения (изъявительное, условное, повелительное). Времена глагола. Лицо и число (в настоящем и будущем времени), род и число в прошедшем времени.

Причастие.

Деепричастие.

Наречие. Значение наречий и их разряды. Способы образования наречий.

Предлог. Понятие о предлоге. Функции предлогов. Разряды предлогов.

Союз. Понятие о союзе. Функции союзов. Разряды союзов по значению.

Частица. Понятие о частице. Функции частиц. Разряды частиц по значению.

Междометие. Значение междометий.

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи в словосочетаниях.

Простое предложение.

Грамматическая основа. Виды простого предложения по цели высказывания, по интонации. Односоставные и двусоставные предложения.

Виды односоставных предложений.

Члены предложения: главные и второстепенные члены; способы выражения членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения; полные и неполные предложения.

Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах.

Обособленные второстепенные члены предложения: определения, дополнения, обстоятельства – и знаки препинания при них. Приложения, их обособление.

Обращения. Вводные конструкции и знаки препинания при них.

Сложное предложение.

Типы сложных предложений.

Союзные и бессоюзные предложения.

Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сложносочиненные предложения с различными видами сочинительных союзов и знаки препинания в них.

Сложноподчиненные предложения. Основные виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (соподчинение и последовательное подчинение придаточных предложений).

Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в них.

Сложные предложения с различными видами связи.

Предложения с прямой и косвенной речью, знаки препинания в них.

Орфография

Безударные гласные, их правописание. Чередование гласных и согласных в корне слова.

Правописание О и Е после шипящих в корне, суффиксе и окончании.

Буквы Ы и И после Ц.

Правописание приставок (при- и пре-, на -з (-с)).

Правописание слов с двойными согласными.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание суффиксов и падежных окончаний имён существительных и прилагательных.

Правописание числительных.

Правописание местоимений.

Правописание глаголов и глагольных форм.

Правописание наречий.

Правописание служебных частей речи: предлогов, союзов и частиц.

Процедура проведения экзамена по русскому языку
Требования к экзаменационной работе

Экзамен по русскому языку проводится в виде творческого изложения (изложения с элементами сочинения). На выполнение этой работы отводится 180 минут.

Исходный текст состоит примерно из 250 слов. Творческие задания бывают сформулированы по-разному.

Абитуриент должен:

- показать способность глубоко и точно понимать содержание прочитанного текста, его основные проблемы;

- определять главную мысль, позицию автора;

- уметь сохранять смысловую цельность, речевую связность и последовательность изложения;

- аргументировать собственное мнение по проблеме, поставленной автором текста;

- соблюдать фактологическую точность как в изложении исходного текста, так и в творческой части работы;

- продемонстрировать грамотность и выразительность речи.

Экзаменационная работа по русскому языку оценивается по 100-балльной шкале.

№ п/п	Критерии оценивания экзаменационной работы по русскому языку	Баллы
I.	Содержание творческой работы	
1.	Содержание исходного текста передано экзаменуемым полностью, без искажений.	10
	Содержание исходного текста передано, но допущены фактические ошибки	8
2.	Проблема текста грамотно сформулирована.	10
	Экзаменуемый не выделили проблему исходного текста или исказил её.	0
3.	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста, аргументировал его, приведя аргументы из художественной, публицистической или научной литературы.	15
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, аргументировал его, привёл аргументы, опираясь на знания, жизненный опыт.	10
	Экзаменуемый сформулировал своё мнение по проблеме, поставленной автором текста, но не привёл аргументов, или мнение экзаменуемого заявлено лишь формально, например: «Я согласен / не согласен с автором».	0
II.	Речевое оформление	
4.	<i>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.</i>	10

	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста	10
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка и/или имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	8
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.	5
5.	<i>Точность и выразительность речи</i>	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.	10
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или есть нарушения точности выражения мысли при разнообразии грамматического строя речи	7
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи.	2
III.	Грамотность	
6.	<i>Соблюдение орфографических норм</i>	
	орфографических ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка)	15
	допущено не более 2 ошибок	12
	допущено 3-5 ошибок	8
	допущено 6-7 ошибок	2
	допущено более 7 ошибок	0
7.	<i>Соблюдение пунктуационных норм</i>	
	пунктуационных ошибок нет (или допущена 1 негрубая ошибка)	15
	допущено 1-3 ошибки	12
	допущено 4-5 ошибок	8
	допущено 6-7 ошибок	2
	допущено более 7 ошибок	0
8.	<i>Соблюдение языковых норм</i>	
	грамматических ошибок нет	8
	допущено 1-2 ошибки	6
	допущено более 2 ошибок	2
9.	<i>Соблюдение речевых норм</i>	
	допущено не более 1 речевой ошибки	7
	допущено 2-3 ошибки	5
	допущено более 3 ошибок	2

Во время проведения вступительных испытаний их участникам запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

При несоблюдении порядка проведения вступительных испытаний члены экзаменационной комиссии, проводящие вступительное испытание, вправе удалить поступающего с места проведения вступительного испытания с составлением акта об удалении. В случае удаления поступающего с вступительного испытания вуз возвращает поступающему принятые от него документы.