

ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Джедид Мурад
«АРХИТЕКТУРНАЯ МОРФОЛОГИЯ И ТЕПЛОВОЙ КОМФОРТ
ОТКРЫТЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ В УСЛОВИЯХ
ЗАСУШЛИВОГО КЛИМАТА (на примере Алжира)»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история
архитектуры, реставрация и реконструкция историко-
архитектурного наследия**

Не вызывает сомнений актуальность выбранной темы в связи с тем, что в Алжире, по мнению диссертанта, сущствующая архитектурная морфология городской среды является результатом ошибочного городского планирования и градостроительного законодательства. Проведенные автором исследования делают акцент на динамическом аспекте влияния архитектурных городских форм на микроклимат и на тепловой комфорт в открытых общественных пространствах алжирских городов.

Автор сконцентрировал свое внимание на выявлении закономерностей влияния архитектурной морфологии на микроклимат и тепловой комфорт открытых общественных пространств в условиях засушливого климата Алжира, а общая гипотеза исследования базируется на предположении, что между ними существует определенная зависимость и морфологические показатели играют важную роль в улучшении (или ухудшении) микроклимата.

В первой главе анализируются пограничные слои атмосферы городской среды, которые понимаются автором как взаимопроникновение подсистем, разграниченных вертикальными постройками, вертикальным движением воздуха, переносом массы тепла и энергии и ростом городов вширь. Рассматривается процесс формирования типов морфологических показателей и определяются некоторые группы физико-морфологических показателей, связанных с климатическими параметрами комфорта, а также климатические масштабы в городской среде.

Во второй главе раскрываются различные методологические подходы, которые позволяют определить влияние архитектурной морфологии городской среды на микроклимат и тепловой комфорт в общественных открытых пространствах городов жаркого и засушливого климата Алжира. Компьютерное моделирование, проведенное автором, и вычисление с целью оценки условий теплового комфорта с помощью программы «Town Score 2.0» подтверждает обоснованность полученных результатов.

Третья глава посвящена поиску взаимодействия климатических параметров и морфологических показателей, как сложного феномена, связанного с большим количеством переменных. Морфологические (морфоклиматические или морфофизические) показатели ощутимым образом влияют на атмосферные условия открытых общественных пространств, которые наиболее уязвимы к колебаниям степени теплового комфорта, особенно в жарком и засушливом климате.

Методика работы с климатической средой города, от ее изучения до формирования, предложенная автором, имеет научную ценность. Исследования

городской среды в таком виде и объеме ранее в Алжире не проводились, экспериментальная часть также оригинальна. Работа произведена автором самостоятельно и в полном объеме, полученные результаты достоверны, а выводы обоснованы. Автореферат содержит достаточное количество данных, квалифицированно написан и компетентно оформлен. Выдвинутые задачи исследования получили удовлетворяющее решение, авторская система выводов, завершающая работу, представляет собой достаточный вклад в архитектурную теорию и практику.

Результаты исследования автор изложил в ряде публикаций: 9 статей, из них 3 из списка ВАК. Представление результатов также было проведено на научно-практических конференциях. Основные положения диссертации апробированы в практической архитектурной деятельности автора

В качестве замечания необходимо отметить отсутствие в автореферате иллюстраций, схем и примеров внедрения в практику основных положений диссертации, которые могли бы дать более однозначные и артикулированные архитектурные аспекты исследованной проблемы. Тем не менее, указанное замечание не уменьшает ценность работы и ее основные теоретические и практические результаты.

Диссертация представляет собой законченное самостоятельное исследование, в котором решена задача по разработке рекомендаций для создания комфортных открытых общественных пространств в городах с жарким и засушливым климатом Алжира.

Содержание диссертации и основные выводы исследования соответствуют критериям, предъявляемым Положением о присуждении ученых степеней к кандидатским диссертациям, а ее автор, Джедид Мурад, заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 - Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Кандидат архитектуры, профессор
Заслуженный работник высшей
школы РФ, Советник РААСН

02 мая 2017 г.

Н.А.Моргун

Сведения об авторе отзыва:

Моргун Николай Анатольевич - з. профессор кафедры дизайна архитектурной среды Академии архитектуры и искусств ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет».

Адрес: 344006, Ростов-на-Дону, у:

тел.: +7 9282299807

E-mail: namorgun@sfnedu.ru