

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации
Смолиной Олеси Олеговны

АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ АРБОРСКУЛЬПТУРЫ В АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЕ ГОРОДОВ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ

представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

В современном мире за последнее 15-20 лет наиболее активно реализуется комплекс способов и методов разрешения сложившихся экологических проблем, причем вполне успешно. Предложенная автором диссертационного исследования методика формирования общественных пространств на основе объектов арборскульптуры при ее дальнейшем внедрении также может способствовать развитию и поддержанию экоустойчивости городской среды. Новый образ жизни общества, обусловленный тесной взаимосвязью человека и природы диктует поиски укрепления и эффективного развития данных связей. Учитывая современные тенденции, концепция бионического благоустройства жилищ и общественных пространств на основе объектов арборскульптуры является актуальной.

Целью исследования явилось выявление основных аспектов формирования объектов арборскульптуры в архитектурной среде городов Западной Сибири. Исследование базирующиеся на климатических особенностях Западно-Сибирского региона, изначально вызывает некое сомнение, в части возможности взращивания и использования арборскульптуры на данной территории. Но учитывая комплексный подход автора диссертационного исследования к формату формирования бионических объектов, с учетом обоснованного выбора элементов озеленения для моделирования различных архитектурно-художественных форм, вне всякого сомнения убеждаешься в возможности создания объектов арборскульптуры на территории сурового, континентального климата.

Главное достоинство диссертационного исследования автора заключается в возможностях его дальнейшего практического применения: на основе разработанной методики для формирования объектов арборскульптуры интерьерных и экстерьерных пространств был создан автоматизированный комплекс, позволяющий моделировать бионическую мебель и элементы «плазмы города» во всем дизайнерском многообразии.

Предложенная автором классификация приемов практического использования объектов арборскульптуры, разрабатывается на основе анализа опыта реализации арборскульптуры не только на территории России, но и на территории таких стран как: Австралия, Израиль, США, Бельгия, Германия и др., подразумевает обширный объем переводной литературы, используемой для анализа и систематизации.

Термин «карта роста» представляется убедительным для использования, как в теоретических, так и практических аспектах внедрения, поскольку данное понятие имеет всестороннюю форму раскрытия основного сложно-технического аппарата формирования объектов арборскультуры.

Типология объектов арборскультуры, предложенная автором, грамотно описывает вариации форм основных «выращиваемых» (в том числе и эксплуатируемых) бионических объектов в архитектурной среде и представляется перспективной.

Степень достоверности научных положений, сформулированных в диссертационном исследовании, подтверждаются публикациями автора в научных изданиях, 5 из которых в изданиях, рекомендуемых ВАК РФ, 1 патент на полезную модель, 1 патент на автоматизированный программный комплекс.

Таким образом, можно констатировать, что рассматриваемая диссертационная работа актуальна, выполнена в полном объеме, отличается научной новизной и апробацией. Научные положения автореферата являются достаточно информативными, ясно изложенными, обоснованными. Представленные графические материалы умело дополняют содержательную часть автореферата.

Диссертационное исследование соответствует требованиям положения ВАК о порядке присуждения ученых степеней, а соискатель Смолина Олеся Олеговна заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия».

Доктор архитектуры, профессор
Главный архитектор
проектно-строительной комп
ООО «Армада»
г. Новосибирск, 630083, ул.
эл. адрес: ooo_armada2014@

Подпись В.Т. Горбачева за



Горбачев Валентин Тимофеевич

7
2-277-307

еральный директор ООО «Армада»
Толстикова Алексей Геннадьевич

14.03.2017