

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет»
(ННГАСУ)

ПРОГРАММА
вступительных испытаний по специальной дисциплине
по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
направление 51.06.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Нижегород – 2017

При поступлении в вуз для обучения по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре поступающие сдают специальную дисциплину, соответствующую направленности (профилю) программы подготовки научно-педагогических кадров, в виде устного экзамена.

ТЕМЫ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ специальная дисциплина «Теория и история культуры»

ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ

1. Сущность культуры.
2. Культура как общественное явление.
3. Соотношение понятий «культура» и «искусство».
4. Культура и цивилизация.
5. Роль религии в культурной жизни общества.
6. Роль мифологии в культурной жизни общества.
7. Роль науки в культурной жизни общества.
8. Общественное сознание как элемент культурной жизни общества.
9. Духовное и материальное в отечественной культуре.
10. Национальная культура как ценность и формы её проявления.
11. Ценности и нормы культуры.
12. Соотношение культуры и антикультуры.
13. Массовая и элитарная культуры.
14. Молодёжная субкультура.
15. Понятие и смысл социокультурной динамики.
16. Проблемы глобализации культуры.
17. Социальные каналы распространения культуры.
18. Характеристика культурных реформ и революций.
19. Причины социокультурных изменений.
20. Сущность локальной культуры.

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

21. Культура Древнего Востока.
22. Античная культура.
23. Культура эпохи Возрождения.
24. Средневековая европейская культура.
25. Наука как культурная система Нового времени.
26. Культура Древней Руси.
27. Концепция культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
28. Специфика культуры современного российского общества.
29. Судьба реализма в изобразительном искусстве XX века.
30. Суть модернизма в искусстве.