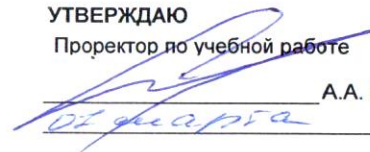


ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ

График учебной работы
обучающихся 1 курса, группы КП 1.25
Направление подготовки 51.03.01 Культурология,
направленность (профиль): Художественная культура,
семестр 1, 2025 - 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе


А.А. Гордин
2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра | Зачеты, единиц | Количество академических часов | | | | | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю | Месяцы | | | | | | | | | | | | | | | | | Промежуточная аттестация | Каникулы | | | | | | |
|--|---|----------------|--------------------------------|-------------|--------|----------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--|---|----------|---|---|---|---------|---|---|---|--------|----|----|----|---------|----|----|-------------------------|---------------------------|----------|--------|----|----|----|----|----|
| | | | Всего | Аудиторных: | из них | | | | | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация | сентябрь | | | | октябрь | | | | ноябрь | | | | декабрь | | | | | | январь | | | | | |
| | | | | | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| Б.1.0.02. История России | истории, философии, педагогики и психологии | 2 | 72 | 68 | 34 | 34 | 4 | 4 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | НЕРАБОЧИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ | КАНИКУЛЫ | | | | | | |
| Б.1.0.03. Иностранный язык | иностранных языков | 3 | 108 | 51 | | 51 | 57 | 3 | практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.0.06. Русский язык и культура речи | культурологии | 4 | 144 | 68 | 34 | 34 | 76 | 4 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.0.09. Теория культуры | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.0.10. Информационные технологии | информационных систем и технологий | 2 | 72 | 34 | 17 | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.0.18. История мировой культуры | культурологии | 4 | 144 | 68 | 34 | 34 | 76 | 4 | лекции, практические занятия, СР [А] Защита КР во 2 семестре КР (начало) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.0.19. История искусств | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.0.26. Основы российской государственности* | истории, философии и педагогики | 2 | 72 | 56 | 14 | 42 | 16 | 4 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | | | | | | |
| Б.1.В.29. Культура повседневности | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЭД.01. Физическая культура и спорт | физической культуры и спорта | | 32 | 32 | | 32 | 0 | +2 | практические занятия [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | | | | | | |
| ЭД.02. Прикладная физическая культура и спорт | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого аудиторных академических часов в неделю: | | | | | | | | 27+2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 7+1 зачетов, 2 экзамена | | | | | | | | |

Условные обозначения: КР - курсовая работа, [А] - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости. СР - самостоятельная работа.

Примечания:

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

Обучение 22.12.2025 (понедельник) проводится по расписанию вторника нижней недели.

* - чтение лекций объединить в один поток с группами Д1.25, Д2.25, Д3.25.

Начало занятий во 2 семестре - 02 февраля 2026 г.

Директор ИДИ


А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ


Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ


О.В. Никулина

ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ
График учебной работы
 обучающихся 1 курса, группы КЛ 1.25
Направление подготовки 51.03.01 Культурология,
 направленность (профиль): **Художественная культура,**
 семестр 2, 2025 - 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.А. Гордин

Гордин 2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра | Зачетных единиц | Количество академических часов | | | | | | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю | Месяцы | | | | | | | | | | | | | | | | | Промежуточная аттестация | Практики | Каникулы |
|--|---|-----------------|--------------------------------|-------------|--------|----------------------|-----------------------------------|---|--------------------------------------|--|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|--------------------------------|---|----------|----------|
| | | | Всего | Аудиторных: | из них | | | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | | | |
| Б.1.О.02. История России | истории, философии, педагогики и психологии | 2 | 72 | 51 | 34 | | 17 | 21 | 3 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | Б.2.О.01. Учебная практика (ознакомительная) (6 зач.ед., по кафедре культурологии). зачет с оценкой** | КАНИКУЛЫ | |
| Б.1.О.03. Иностранный язык | иностранных языков | 3 | 108 | 51 | | | 51 | 57 | 3 | практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | |
| Б.1.О.05. Физическая культура и спорт * | физической культуры и спорта | 2 | 72 | 34 | 34 | | | 38 | 2 | лекции, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | |
| Б.1.О.09. Теория культуры | культурологии | 3 | 108 | 51 | 34 | | 17 | 57 | 3 | лекции, практические занятия, СР [А] реферат | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | |
| Б.1.О.12. Социология культуры | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | |
| Б.1.О.15. Этика | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | |
| Б.1.О.18. История мировой культуры | культурологии | 4 | 144 | 68 | 34 | | 34 | 76 | 4 | лекции, практические занятия, СР [А] КР | | | | | | | | | | | | | | | | | защита КР экзамен | | | |
| Б.1.О.19. История искусств | культурологии | 4 | 144 | 68 | 34 | | 34 | 76 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] реферат | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | |
| Б.1.В.27. Информационно-библиографическая культура | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | |
| Б.1.В.29. Культура повседневности | культурологии | 3 | 108 | 68 | 34 | | 34 | 40 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] реферат | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | |
| ЭД.01. Физическая культура и спорт | физической культуры и спорта | | 64 | 64 | | | 64 | 0 | +4 | практические занятия [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | |
| ЭД.02. Прикладная физическая культура и спорт | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого аудиторных академических часов в неделю: | | | | | | | | | 29+4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 7+1 зачетов, 3 экзамена | | | |

Условные обозначения: КР - курсовая работа.

[А] - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости. СР - самостоятельная работа.

Примечания:

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

Обучение проводится: 25.05.2026 (понедельник) – по расписанию понедельника нижней недели; 26.05.2026 (вторник) – по расписанию понедельника нижней недели; 27.05.2026 (среда) – по расписанию пятницы верхней недели; 28.05.2026 (четверг) – по расписанию субботы нижней недели.

* - лекционные занятия по дисциплине осуществляются в формате электронного курса.

** - Защита отчета по практике - в последний день практики.

Начало занятий в 3 семестре - 01 сентября 2026 г.

Директор ИДИ

А.В. Казарин А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

Д.В. Бояркин Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ


О.В. Никулина О.В. Никулина

ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ

График учебной работы
обучающихся 2 курса, группы КЛ 1.24
Направление подготовки 51.03.01 Культурология,
направленность (профиль): Художественная культура,
семестр 3, 2025 - 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе


А.А. Гордин
2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра | Зачетных единиц | Количество академических часов | | | | | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю | сентябрь | | | октябрь | | | ноябрь | | | декабрь | | | январь | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------------|--------------------------------|------------|--------|----------------------|-----------------------------------|---|--------------------------------------|--|----------|---|---|---------|---|---|--------|---|---|---------|----|----|--------|----|----|----|--------------------------|-----------------|-----------------|---------------|--------------------------|-------------|----------|
| | | | Всего | Аудиторных | из них | | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 29.12 | 30.12 - 31.12 | 01.01 - 08.01 | Промежуточная аттестация | 09.01-25.01 | Каникулы |
| | | | | | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.О.03. Иностранный язык | иностранных языков | 3 | 108 | 51 | | | 51 | 57 | 3 | практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | К А Н И К У Л Ы | | | | |
| Б.1.О.09. Теория культуры | культурологии | 3 | 108 | 51 | 17 | | 34 | 57 | 3 | лекции, практические занятия, СР [А] реферат | | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | | | |
| Б.1.О.11. Межкультурная коммуникация | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | | | | |
| Б.1.О.16. Социальная и культурная антропология | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | |
| Б.1.О.19. История искусств | культурологии | 4 | 144 | 68 | 51 | | 17 | 76 | 4 | лекции, практические занятия, СР [А] Защита КР в 4 семестре КР (начало) | | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | | | |
| Б.1.О.22. Массовая культура | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | | | |
| Б.1.О.25. Психология | истории, философии, педагогики и психологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | | | |
| Б.1.В.28. Эстетика | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | |
| Б.1.В.30. Теория и история народной художественной культуры | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | | | |
| Б.1.В.32. Историческое краеведение | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | |
| Б.1.В.35. Рисунок | институт дизайна и искусств | 3 | 108 | 51 | 17 | | 34 | 57 | 3 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | | | |
| ЭД.01. Физическая культура и спорт | физической культуры и спорта | | 56 | 56 | | | 56 | 0 | +4 | практические занятия [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | | | | |
| Итого аудиторных академических часов в неделю: | | | | | | | | | 27+4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6+1 зачетов, 5 экзаменов | | | | | | |

Условные обозначения: КР - курсовая работа, КП - курсовой проект.

[А] - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости.

СР - самостоятельная работа.

Примечания:

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

Обучение 22.12.2025 (понедельник) проводится по расписанию вторника нижней недели.

Начало занятий во 2 семестре - 02 февраля 2026 г.

Директор ИДИ

 А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ

О.В. Никулина



ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ
График учебной работы
обучающихся 2 курса, группы КЛ 1.24
Направление подготовки 51.03.01 Культурология,
направленность (профиль): Художественная культура,
семестр 4, 2025 - 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.А. Гордин

02 марта 2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра | Зачетных единиц | Количество академических часов | | | | | | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю | Месяцы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------|-----------------|--------------------------------|------------|--------|----------------------|-----------------------------------|---|--------------------------------------|---|---------|---|---|---|------|---|---|---|--------|----|----|----|-----|----|----|----|-------------------------------|---|-------------|--------------------------|
| | | | Всего | Аудиторных | из них | | | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация | | | Февраль | | | | март | | | | апрель | | | | май | | | | июнь | | июль-август | |
| | | | | | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | Промежуточная аттестация |
| Б.1.О.01. Философия | культурологии | 3 | 108 | 51 | 34 | | 17 | 57 | 3 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | Б.2.В.04. Учебная практика (творческая), (6 зачед., по кафедре культурологии), зачет с оценкой* | КАНИКУЛЫ | |
| Б.1.О.04. Безопасность жизнедеятельности** | техносферной безопасности | 3 | 108 | 51 | 17 | 17 | 17 | 57 | 3 | лекции, лабораторные, практические занятия, СР [А] [К] | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | |
| Б.1.О.08. Культурная политика | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | |
| Б.1.О.17. Педагогика | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | |
| Б.1.О.19. История искусств | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] [КР] | | | | | | | | | | | | | | | | | защита КР зачет с оценкой | | | |
| Б.1.О.20. История русской культуры | культурологии | 4 | 144 | 68 | 34 | | 34 | 76 | 4 | лекции, практические занятия, СР [А] реферат | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | |
| Б.1.О.21. Методология и методы культурологии | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] реферат | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | |
| Б.1.В.31. История религий | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | |
| Б.1.В.33. Теория и практика социокультурной деятельности | культурологии | 4 | 144 | 68 | 34 | | 34 | 76 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] реферат | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | |
| Б.1.В.35. Рисунок | институт дизайна и искусств | 3 | 108 | 51 | | | 51 | 57 | 3 | практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | |
| ЭД.01. Физическая культура и спорт | физической культуры и спорта | | 60 | 60 | | | 60 | 0 | +4 | практические занятия [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | |
| Итого аудиторных академических часов в неделю: | | | | | | | | | 27+4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4+1 зачет, 6 экзаменов | | | |

Условные обозначения: КР - курсовая работа, КП - курсовой проект.

[А] - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости. СР - самостоятельная работа.

Примечания:

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

* - Защита отчета по практике - в последний день практики.

** На лабораторных занятиях группа делится на 2 подгруппы.

Обучение проводится: 25.05.2026 (понедельник) – по расписанию понедельника нижней недели; 26.05.2026 (вторник) – по расписанию понедельника нижней недели; 27.05.2026 (среда) – по расписанию пятницы верхней недели; 28.05.2026 (четверг) – по расписанию субботы нижней недели.

Начало занятий в 5 семестре - 01 сентября 2026 г.

Директор ИДИ *А.В. Казарин* А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ *Д.В. Бояркин* Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ *О.В. Никулина* О.В. Никулина

ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ
График учебной работы
 обучающихся 3 курса, группы КЛ 1.23
Направление подготовки 51.03.01 Культурология,
направленность (профиль): Художественная культура,
семестр 5, 2025 - 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе


 А.А. Гордин
 02 февраля 2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра | Зачетных единиц | Количество академических часов | | | | | | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю | сентябрь | | | | | | | | | | | | | | | | | октябрь | | | | | | | | | | | | | | | | | ноябрь | | | | | | | | | | | | | | | | | декабрь | | | | | | | | | | | | | | | | | январь | | |
|---|------------------------------|-----------------|--------------------------------|-------------|--------|----------------------|-----------------------------------|---|--------------------------------------|---|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|---|--------------------------|-------------|--------------------------|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------------|---------|--|-----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|
| | | | Всего | Аудиторных: | из них | | | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | промежуточная аттестация | 01.01-08.01 | Промежуточная аттестация | Каникулы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.О.07. Законодательство в сфере культуры и образования | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | | | | | | | | | | | | | НЕРАБОЧИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.О.13. Социокультурное проектирование | институт дизайна и искусств | 4 | 144 | 68 | 34 | | 34 | 76 | 2 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | лекции по каф. Культурологии, практика - по ИДИ | | | | | | | | | | | | | | | | | [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | культурологии | | | | | | | | | [КР] | | | | | | | | | | | | | | | | | [КР] | | | | | | | | | | | | | | | | | [КР] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.В.34. Музееведение | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 8 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.В.36. Педагогика и психология художественного творчества | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.В.38. История, культура, технологии художественной обработки дерева | культурологии | 4 | 144 | 102 | 17 | | 85 | 42 | 6 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | защита КП | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.В.41.01. Декоративно-прикладное искусство и народные художественные промыслы России | культурологии | 3 | 108 | 51 | 17 | | 34 | 57 | 2 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.В.44.01. Медиакультура | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.В.46.02. Актуальное искусство в современных проектных практиках | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЭД.01. Физическая культура и спорт | физической культуры и спорта | | 56 | 56 | | | 56 | 0 | +4 | практические занятия | | | | | | | | | | | | | | | | | [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.2.В.05 Производственная практика (педагогическая) ** | культурологии | 6 | 216 | | | | | 216 | 216 | самостоятельная работа | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого аудиторных академических часов в неделю: | | | | | | | | | 23+4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 5+1 зачетов, 3 экзамена | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Условные обозначения: КР - курсовая работа, КП - курсовой проект. [А] - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости. СР - самостоятельная работа.

Примечания:

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

Обучение 22.12.2025 (понедельник) проводится по расписанию вторника нижней недели.

* - Курсовой проект выполняется в часы практических занятий.

** - производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточенно в течение периода учебных занятий, зачет принимается в последний день практики.

Начало занятий в 6 семестре - 02 февраля 2026 г.

Директор ИДИ  А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

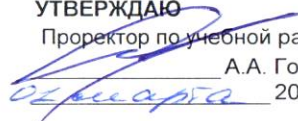
Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ

О.В. Никулина



ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ
График учебной работы
 обучающихся 3 курса, группы КЛ 1.23
Направление подготовки 51.03.01 Культурология,
 направленность (профиль): Художественная культура,
 семестр 6, 2025 - 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор по учебной работе
 А.А. Гордин

 2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра | Зачетных единиц | Количество академических часов | | | | | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю | Месяцы | | | | | | | | | | | | | | | | | Промежуточная аттестация | июль-август | | | | |
|---|------------------------------|-----------------|--------------------------------|-------------|--------|----------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|--------------------------|---|----------|---|----------|----|
| | | | Всего | Аудиторных: | из них | | | | | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация | | | | | | | | | | | | | | | | | | Практика | Каникулы | Практика | Каникулы | |
| | | | | | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | | | | 17 |
| Б.1.О.23. Экономика культуры | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | Б.2.О.02. Производственная практика (проектно-технологическая), зачет с оценкой** | КАНИКУЛЫ | Б.2.О.02. Производственная практика (проектно-технологическая), зачет с оценкой** | КАНИКУЛЫ | |
| Б.1.В.37. Методика организации творческой деятельности | институт дизайна и искусств | 3 | 108 | 51 | 17 | | 34 | 57 | 3 | лекции, практические занятия, СР [А] реферат | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | | | |
| Б.1.В.38. История, культура, технологии художественной обработки дерева | культурологии | 6 | 216 | 136 | 17 | | 119 | 80 | 8 | лекции и практические занятия, СР [А] КП* | | | | | | | | | | | | | | | | | защита КП экзамен | | | | | |
| Б.1.В.41.01. Декоративно-прикладное искусство и народные художественные промыслы России | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | |
| Б.1.В.42.01. Технологии выставочной деятельности | культурологии | 3 | 108 | 51 | 17 | | 34 | 57 | 3 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | экзамен | | | | | |
| Б.1.В.43.01. Музейная педагогика | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] реферат | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | |
| Б.1.В.45.01. Технологии организации рекламы и PR в сфере культуры | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | |
| ЭД.01. Физическая культура и спорт | физической культуры и спорта | - | 60 | 60 | | | 60 | | +4 | практические занятия [А] | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет | | | | | |
| Б.2.В.05 Производственная практика (педагогическая) *** | культурологии | 7 | 252 | | | | | 252 | 252 | самостоятельная работа | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | |
| Итого аудиторных академических часов в неделю: | | | | | | | | | 22 + 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | 4+1 зачетов, 3 экзамена | | | | |

Условные обозначения: КР - курсовая работа, КП - курсовой проект. [А] - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости. СР - самостоятельная работа.

Примечания:
 Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.
 Обучение проводится: 25.05.2026 (понедельник) – по расписанию понедельника нижней недели; 26.05.2026 (вторник) – по расписанию понедельника нижней недели; 27.05.2026 (среда) – по расписанию пятницы верхней недели; 28.05.2026 (четверг) – по расписанию субботы нижней недели.
 * Курсовой проект выполняется в часы практических занятий.
 ** Зачет по практике Б.2.О.02. Производственная практика (проектно-технологическая) принимается 24-26 августа 2026 г.
 *** Б.2.В.05. Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточенно в течение периода учебных занятий, зачет принимается в последний рабочий день практики.

Начало занятий в 7 семестре - 01 сентября 2026 г.

Директор ИДИ  А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

Начальник НМО УМУ

Д.В. Бояркин

О.В. Никулина



ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ
График учебной работы
обучающихся 4 курса, группы КЛ 1.22
Направление подготовки 51.03.01 Культурология,
направленность (профиль): Художественная культура,
семестр 7, 2025 - 26 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.А. Гордин

2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра | Зачетных единиц | Количество академических часов | | | | | | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю | Месяцы | | | | | | | | | | | | | | | | | Промежуточная аттестация | Промежуточная аттестация | Каникулы | | | | |
|---|-----------------------------|-----------------|--------------------------------|------------|--------|----------------------|-----------------------------------|---|--------------------------------------|---|----------|---|---|---|---------|---|---|---|--------|----|----|----|---------|----|----|----|-------------------------|---------------------------|--------------------------|----------|------------------|----|----|----|
| | | | Всего | Аудиторных | из них | | | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация | | | сентябрь | | | | октябрь | | | | ноябрь | | | | декабрь | | | | | | | | январь - февраль | | | |
| | | | | | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | | | | 18 | 19 | 20 | 21 |
| Б.1.О.14. Менеджмент в социокультурной сфере | культурологии | 2 | 72 | 34 | 17 | | 17 | 38 | 2 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | НЕРАБОЧИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ | КАНИКУЛЫ | | | | | |
| Б.1.О.24. Прикладная культурология | культурологии | 3 | 108 | 51 | 17 | | 34 | 57 | 3 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | защита КР | | | | | | | |
| Б.1.В.38. История, культура, технологии художественной обработки дерева | культурологии | 4 | 144 | 102 | 17 | | 85 | 42 | 6 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.В.39. История, культура, технологии работы с глиной | институт дизайна и искусств | 4 | 144 | 68 | 17 | | 51 | 76 | 4 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.1.В.40. История, культура, технологии создания художественного текстиля | культурологии | 6 | 216 | 136 | 17 | | 119 | 80 | 8 | лекции, практические занятия, СР | | | | | | | | | | | | | | | | | защита КП | | | | | | | |
| Б.2.О.02. Производственная практика (проектно-технологическая) ** | культурологии | 10 | 360 | 0 | | | | 360 | 360 | Самостоятельная работа | | | | | | | | | | | | | | | | | зачет с оценкой | | | | | | | |
| Итого аудиторных академических часов в неделю: | | | | | | | | | 23 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2+1 зачетов, 3 экзамена | | | | | | | |

Условные обозначения: КР - курсовая работа, КП - курсовой проект. А - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости. СР - самостоятельная работа.

Примечания:
 Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.
 Обучение 22.12.2025 (понедельник) проводится по расписанию вторника нижней недели.

* Курсовой проект выполняется в часы практических занятий.

** - практика проводится рассредоточенно в течение периода учебных занятий с 01.09.2025 по 27.12.2025 г. Зачет принимается в последний день практики.

Начало занятий в 8 семестре - 06 февраля 2026 г.

Директор ИДИ  А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

 Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ

 О.В. Никулина

ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ

График учебной работы

обучающихся 4 курса, группы КЛ 1.22

Направление подготовки 51.03.01 Культурология,

направленность (профиль): Художественная культура,

семестр 8, 2025 - 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.А. Гордин

А.А. Гордин
2025 г.

| Учебная работа | Календарные сроки выполнения по учебному плану | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|------|-------|------|------|------|-------|-------|---|--------|-------|-------|------|------|-------|-------|-------|-----------|------|-------|-------|-------------|
| | февраль | | | | март | | | | | апрель | | | | май | | | | июнь-июль | | | | июль-август |
| | 6-8 | 9-15 | 16-22 | 23-1 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 30-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-3 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-05 |
| Б.2.О.03 Производственная практика * (преддипломная) (13 з.е.), кафедра культурологии: | Сроки практики с 06.02.2026 по 09.04.2026 г. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б.3.01. Выполнение и защита выпускной квалификационной работы (18 з.е.) | | | | | | | | | Сроки ГИА с 10.04.2026 по 05.07.2026 г. | | | | | | | | | | | | | |
| Защита ВКР | | | | | | | | | | | | | | | | | | _____ | | | | |
| К А Н И КУ Л Ы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | _____ |

1. За нарушение графика учебной работы без уважительных причин обучающийся может быть отстранён от выполнения ВКР и отчислен из университета.

2. Контрольные проверки проводит институт дизайна и искусств совместно с выпускающей кафедрой.

* Предоставление отчёта по производственной (преддипломной) практике и его защита осуществляются 09.04.2026 г. Вид аттестации - зачёт с оценкой.

Директор ИДИ *А.В. Казарин* А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ

О.В. Никулина

О.В. Никулина