

# ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ

**График учебной работы**  
обучающихся 2 курса, группы МДИ 1.24

**Специальность 54.05.01 Монументально-декоративное искусство**

Специализация Монументально-декоративное искусство (интерьеры)

семестр 4, 2025 - 2026 учебный год

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

А. А. Гордин

*А. А. Гордин* 2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра                      | Зачетных единиц | Количество академических часов |             |        |                      |                                  | Часы в форме практической подготовки                  | аудиторных академических часов в неделю       | февраль   |   | март |   | апрель |   | май |   | июнь |   | июль |    | август |    |    |    |    |                 |  |  |                              |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |
|--|------------------------------|-----------------|--------------------------------|-------------|--------|----------------------|----------------------------------|---|---|---|---|------|---|--------|---|-----|---|------|---|------|----|--------|----|----|----|----|-----------------|--|--|------------------------------|----|----|----|----|---------------|--------------------------|---------------|---------------|----------|
|  |                              |                 | Всего                          | Аудиторных* | из них |                      |                                  |   |   | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация | 1 | 2    | 3 | 4      | 5 | 6   | 7 | 8    | 9 | 10   | 11 | 12     | 13 | 14 | 15 | 16 | 17              | 18   | 19   | 20                           | 21 | 22 | 23 | 24 | 25.05 - 28.05 | Промежуточная аттестация | Практики      |               | Каникулы |
|  |                              |                 |                                |             | Лекции | Лабораторные занятия | Практические семинарские занятия |   |   |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    |                 |  |  |                              |    |    |    |    |               |                          | 29.05 - 21.06 | 22.06 - 14.07 |          |
| Б.1.О.10. История искусств                         | институт дизайна и искусств  | 3               | 108                            | 32          | 32     |                      | 76                               |   | лекции и самостоятельная работа               |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | экзамен         | Б.2.О.02. Учебная практика (музейная), (5 зач.ед., институт дизайна и искусств), зачет с оценкой | Б.2.О.04. Производственная практика (научно-исследовательская) (1 зач.ед., институт дизайна и искусств), зачет с оценкой | КАНИКУЛЫ                     |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |
| Б.1.О.11. Рисунок**                                | институт дизайна и искусств  | 5               | 180                            | 128         |        | 128                  | 52                               | 8   | практические занятия и самостоятельная работа |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | зачет с оценкой |  |  |                              |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |
| Б.1.О.12. Живопись и основы цветоведения**         | институт дизайна и искусств  | 4               | 144                            | 96          |        | 96                   | 48                               | 6   | практические занятия и самостоятельная работа |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | зачет с оценкой |  |  |                              |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |
| Б.1.О.13. Скульптура                               | институт дизайна и искусств  | 2               | 72                             | 64          |        | 64                   | 8                                | 4   | практические занятия и самостоятельная работа |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | зачет с оценкой |  |  |                              |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |
| Б.1.О.14. Компьютерное проектирование              | институт дизайна и искусств  | 4               | 144                            | 64          |        | 64                   | 80                               | 4   | практические занятия и самостоятельная работа |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | экзамен         |  |  |                              |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |
| Б.1.О.15. Художественное проектирование            | институт дизайна и искусств  | 6               | 216                            | 128         |        | 128                  | 88                               | 8   | практические занятия и самостоятельная работа |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | зачет с оценкой |  |  |                              |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |
| Б.1.О.17. Основы производственного мастерства**    | институт дизайна и искусств  | 2               | 72                             | 32          |        | 32                   | 40                               | 2   | практические занятия и самостоятельная работа |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | зачет с оценкой |  |  |                              |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |
| Б.1.В.38. Художественная обработка материалов**    | институт дизайна и искусств  | 3               | 108                            | 48          |        | 48                   | 60                               | 3   | практические занятия и самостоятельная работа |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | зачет с оценкой |  |  |                              |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |
| ЭД.01. Физическая культура и спорт                 | физической культуры и спорта |                 | 60                             | 60          |        | 60                   | 0                                | +4  | практические занятия                          |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | зачет           |  |  |                              |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |
|  |                              |                 |                                |             |        |                      |                                  | <b>Итого аудиторных академических часов в неделю:</b> |   |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    |                 | <b>37 +4</b>   |  | <b>4+1 зачет, 2 экзамена</b> |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |

**Условные обозначения:**

**А** - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости, **КР** - курсовая работа.

**Примечания:**

Обучение проводится: 25.05.2026 (понедельник) – по расписанию понедельника нижней недели; 26.05.2026 (вторник) – по расписанию понедельника нижней недели; 27.05.2026 (среда) – по расписанию пятницы верхней недели; 28.05.2026 (четверг) – по расписанию субботы нижней недели.

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

\*Работа выполняется в часы занятий

\*\*Зачеты по следующим дисциплинам принимаются совместно:

Б.1.О.11 Рисунок и Б.1.О.12. Живопись и основы цветоведения.

Б.1.В.38. Художественная обработка материалов и Б.1.О.17. Основы производственного мастерства.

Зачеты по практикам принимаются в последний рабочий день практики.

Начало занятий в 5 семестре - 01 сентября 2026 г.

Директор ИДИ

*А.В. Казарин* А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

*Д.В. Бояркин* Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ

*О.В. Никулина* О.В. Никулина



# ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ

## График учебной работы

обучающихся 3 курса, группы МДИ 1.23

Специальность 54.05.01 Монуменально-декоративное искусство

Специализация Монуменально-декоративное искусство (интерьеры)

семестр 6, 2025 - 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А. А. Гордин

*А. А. Гордин* 2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра                      | Зачетных единиц | Количество академических часов |             |        |                      |                                   |   | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю | февраль |   | март |   |   |   | апрель |   |   |    | май |    |    |    | июнь |                                | июль          |                          | август   |    |          |          |          |
|--|------------------------------|-----------------|--------------------------------|-------------|--------|----------------------|-----------------------------------|---|--------------------------------------|---|---------|---|------|---|---|---|--------|---|---|----|-----|----|----|----|------|--------------------------------|---------------|--------------------------|----------|----|----------|----------|----------|
|  |                              |                 | Всего                          | Аудиторных: | из них |                      |                                   | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация |                                      |   | 1       | 2 | 3    | 4 | 5 | 6 | 7      | 8 | 9 | 10 | 11  | 12 | 13 | 14 | 15   | 16                             | 25.05 - 26.05 | Промежуточная аттестация | Практики |    | Каникулы | Практики | Каникулы |
|  |                              |                 |                                |             | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия |   |                                      |   |         |   |      |   |   |   |        |   |   |    |     |    |    |    |      |                                |               |                          | 29       | 30 |          |          |          |
| Б.1.О.02. Философия                                | институт дизайна и искусств  | 2               | 72                             | 32          | 16     |                      | 16                                | 40  | 2                                    | лекции и практические занятия СР        |         |   |      |   |   |   |        |   |   |    |     |    |    |    |      | экзамен                        |               |                          |          |    |          |          |          |
| Б.1.О.10. История искусств                         | институт дизайна и искусств  | 3               | 108                            | 64          | 64     |                      |                                   | 44  | 4                                    | лекции и СР                             |         |   |      |   |   |   |        |   |   |    |     |    |    |    |      | экзамен                        |               |                          |          |    |          |          |          |
| Б.1.О.11. Рисунок*                                 | институт дизайна и искусств  | 6               | 216                            | 128         |        |                      | 128                               | 88  | 8                                    | практические занятия и СР               |         |   |      |   |   |   |        |   |   |    |     |    |    |    |      | зачет с оценкой                |               |                          |          |    |          |          |          |
| Б.1.О.12. Живопись и основы цветоведения*          | институт дизайна и искусств  | 4               | 144                            | 96          |        |                      | 96                                | 48  | 6                                    | практические занятия и СР               |         |   |      |   |   |   |        |   |   |    |     |    |    |    |      | зачет с оценкой                |               |                          |          |    |          |          |          |
| Б.1.О.13. Скульптура                               | институт дизайна и искусств  | 2               | 72                             | 64          |        |                      | 64                                | 8   | 4                                    | практические занятия и СР               |         |   |      |   |   |   |        |   |   |    |     |    |    |    |      | зачет с оценкой                |               |                          |          |    |          |          |          |
| Б.1.О.15. Художественное проектирование            | институт дизайна и искусств  | 6               | 216                            | 128         |        |                      | 128                               | 88  | 8                                    | практические занятия и СР               |         |   |      |   |   |   |        |   |   |    |     |    |    |    |      | зачет с оценкой                |               |                          |          |    |          |          |          |
| Б.1.О.19. Основы производственного мастерства      | институт дизайна и искусств  | 3               | 108                            | 64          |        |                      | 64                                | 44  | 4                                    | практические занятия и СР               |         |   |      |   |   |   |        |   |   |    |     |    |    |    |      | зачет с оценкой                |               |                          |          |    |          |          |          |
| ЭД.01. Физическая культура и спорт                 | физической культуры и спорта |                 | 60                             | 60          |        |                      | 60                                | 0   | +4                                   | практические занятия                    |         |   |      |   |   |   |        |   |   |    |     |    |    |    |      | зачет                          |               |                          |          |    |          |          |          |
| Итого аудиторных академических часов в неделю:     |                              |                 |                                |             |        |                      |                                   |   | <b>36+4</b>                          |   |         |   |      |   |   |   |        |   |   |    |     |    |    |    |      | <b>4+1 зачетов, 2 экзамена</b> |               |                          |          |    |          |          |          |

**Условные обозначения:**

**А** - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости, **КР** - курсовая работа, **СР** - самостоятельная работа.

**Примечания:**

Обучение проводится: 25.05.2026 (понедельник) – по расписанию понедельника нижней недели; 26.05.2026 (вторник) – по расписанию понедельника нижней недели; 27.05.2026 (среда) – по расписанию пятницы верхней недели; 28.05.2026 (четверг) – по расписанию субботы нижней недели.

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

\*По дисциплинам: Б.1.О.11. Рисунок и Б.1.О.12. Живопись и основы цветоведения зачет принимается совместно.

\*\*Работа выполняется в часы занятий

Зачеты по производственным практикам принимаются в период промежуточной аттестации 26.08.2026 г.

Начало занятий в 7 семестре - 01 сентября 2026 г.

Директор ИДИ *А.В. Казарин* А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ

О.В. Никулина

ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ

График учебной работы

обучающихся 4 курса, группы МДИ 1.22

Специальность 54.05.01 Монументально-декоративное искусство

Специализация Монументально-декоративное искусство (интерьеры)

семестр 7, 2025 - 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А. А. Гордин

*А. А. Гордин* 2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану     | Кафедра                     | Зачетных единиц | Количество академических часов |             |        |                      |                                   |   | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю | сентябрь |   |   |   |   |   |   | октябрь |   |    |    |    |    |    | ноябрь |    |    |    |    |    |    | декабрь |    |    |    |    |    |    | январь |    |                           |                          |                          |             |
|--|-----------------------------|-----------------|--------------------------------|-------------|--------|----------------------|-----------------------------------|---|--------------------------------------|---|----------|---|---|---|---|---|---|---------|---|----|----|----|----|----|--------|----|----|----|----|----|----|---------|----|----|----|----|----|----|--------|----|---------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------|
|  |                             |                 | Всего                          | Аудиторных: | из них |                      |                                   | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация |                                      |   | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8       | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15     | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22      | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29     | 30 | 31                        | Промежуточная аттестация |                          |             |
|  |                             |                 |                                |             | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия |   |                                      |   |          |   |   |   |   |   |   |         |   |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |        |    |                           |                          |                          |             |
| Б.1.О.04. Безопасность жизнедеятельности               | техносферной безопасности   | 3               | 108                            | 32          | 16     |                      | 16                                | 76  | 2                                    | лекции, практические занятия и СР       |          |   |   |   |   |   |   |         |   |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |        |    | НЕРАБОЧИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ | 01.01-08.01              | Промежуточная аттестация | 26.01-01.02 |
| Б.1.О.10. История искусств                             | институт дизайна и искусств | 2               | 72                             | 32          | 32     |                      |                                   | 40  | 2                                    | лекции и СР                             |          |   |   |   |   |   |   |         |   |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |        |    |                           |                          |                          |             |
| Б.1.О.11. Рисунок**                                    | институт дизайна и искусств | 5               | 180                            | 128         |        |                      | 128                               | 52  | 8                                    | практические занятия и СР               |          |   |   |   |   |   |   |         |   |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |        |    |                           |                          |                          |             |
| Б.1.О.12. Живопись**                                   | институт дизайна и искусств | 3               | 108                            | 96          |        |                      | 96                                | 12  | 6                                    | практические занятия и СР               |          |   |   |   |   |   |   |         |   |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |        |    |                           |                          |                          |             |
| Б.1.О.15. Художественное проектирование                | институт дизайна и искусств | 5               | 180                            | 128         |        |                      | 128                               | 52  | 8                                    | практические занятия и СР               |          |   |   |   |   |   |   |         |   |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |        |    |                           |                          |                          |             |
| Б.1.О.18. Отделочные материалы и способы их применения | институт дизайна и искусств | 2               | 72                             | 32          | 16     |                      | 16                                | 40  | 2                                    | лекции, практические занятия и СР       |          |   |   |   |   |   |   |         |   |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |        |    |                           |                          |                          |             |
| Б.1.О.19. Основы производственного мастерства          | институт дизайна и искусств | 3               | 108                            | 64          |        |                      | 64                                | 44  | 4                                    | практические занятия и СР               |          |   |   |   |   |   |   |         |   |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |        |    |                           |                          |                          |             |
| Б.1.В.42.01. Ассоциативная композиция                  | институт дизайна и искусств | 2               | 72                             | 32          |        |                      | 32                                | 40  | 2                                    | практические занятия и СР               |          |   |   |   |   |   |   |         |   |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |        |    |                           |                          |                          |             |
| Итого аудиторных академических часов в неделю:         |                             |                 |                                |             |        |                      |                                   |   | 34                                   |   |          |   |   |   |   |   |   |         |   |    |    |    |    |    |        |    |    |    |    |    |    |         |    |    |    |    |    |    |        |    | 6 зачетов, 1 экзамен      |                          |                          |             |

Условные обозначения:

А - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости, КР - курсовая работа, СР - самостоятельная работа.

Примечания:

Обучение 22.12.2025 (понедельник) проводится по расписанию вторника нижней недели.

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

\*Работа выполняется в часы занятий.

\*\*\*По дисциплинам: Б.1.О.11. Рисунок и Б.1.О.12. Живопись зачет принимается совместно.

Практические занятия проводятся по подгруппам по следующим дисциплинам:

Б.1.О.11. Рисунок, Б.1.О.12. Живопись и основы цветоведения, Б.1.О.15. Художественное проектирование, Б.1.О.19. Основы производственного мастерства.

Начало занятий в 8 семестре - 02 февраля 2026 г.

Директор ИДИ

*А.В. Казарин*

А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

*Д.В. Бояркин*  
*О.В. Никулина*

Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ

О.В. Никулина

ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ

График учебной работы  
обучающихся 4 курса, группы МДИ 1.22

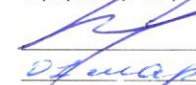
Специальность 54.05.01 Монументально-декоративное искусство

Специализация Монументально-декоративное искусство (интерьеры)

семестр 8, 2025 - 2026 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

 А. А. Гордин  
2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану     | Кафедра                                    | Зачетных единиц | Количество академических часов |            |        |                      |                                  | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю | Месяцы  |  |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    | Промежуточная аттестация | июль                         |  | август          |  |  |   |                 |
|--|--|-----------------|--------------------------------|------------|--------|----------------------|----------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|---|---|---|------|---|---|---|--------|----|----|----|-----|----|----|--------------------------|------------------------------|--|-----------------|--|--|---|-----------------|
|  |  |                 | Всего                          | Аудиторных | из них |                      |                                  |                                      |   | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация | февраль                                  |   |   |   | март |   |   |   | апрель |    |    |    | май |    |    |                          | Прект.                       | Каникулы   | Прект.          | Каникулы   |  |   |                 |
|  |  |                 |                                |            | Лекции | Лабораторные занятия | Практические семинарские занятия |                                      |   |   | 1  | 2 | 3 | 4 | 5    | 6 | 7 | 8 | 9      | 10 | 11 | 12 | 13  | 14 | 15 |                          |                              |  |                 |  | 16   |   |                 |
| Б.1.О.05. Экономика                                    | организации и экономики строительства      | 3               | 108                            | 32         | 16     |                      | 16                               | 76                                   |   | 2   | лекции, практические занятия и СР<br>[А] |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    |                          | экзамен                      | Б.2.О.04. Производственная практика (проектная) (5 зач.ед., по ИДИ),<br>зачет с оценкой*** | К А Н И К У Л Ы | Б.2.В.07. Производственная практика (проектная) (5 зач.ед.) по ИДИ. Прием зачета | Б.2.В.07. Производственная практика (проектная) (5 зач.ед.) по ИДИ. Прием зачета | Б.2.О.04. Производственная (НИР) (1 з.ед.) по ИДИ. Прием зачета | К А Н И К У Л Ы |
| Б.1.О.07. Правоведение                                 | гражданского права и гражданского процесса | 2               | 72                             | 32         | 16     |                      | 16                               | 40                                   |   | 2   | лекции, практические занятия и СР<br>[А] |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    |                          | зачет                        |  |                 |  |  |   |                 |
| Б.1.О.10. История искусств                             | институт дизайна и искусств                | 2               | 72                             | 32         | 32     |                      |                                  | 40                                   |   | 2   | лекции и СР<br>[А]                       |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    |                          | экзамен                      |  |                 |  |  |   |                 |
| Б.1.О.11. Рисунок**                                    | институт дизайна и искусств                | 5               | 180                            | 128        |        |                      | 128                              | 52                                   |   | 8   | практические занятия и СР<br>[А]         |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    |                          | зачет с оценкой              |  |                 |  |  |   |                 |
| Б.1.О.12. Живопись**                                   | институт дизайна и искусств                | 4               | 144                            | 96         |        |                      | 96                               | 48                                   |   | 6   | практические занятия и СР<br>[А]         |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    |                          | зачет с оценкой              |  |                 |  |  |   |                 |
| Б.1.О.15. Художественное проектирование                | институт дизайна и искусств                | 5               | 180                            | 128        |        |                      | 128                              | 52                                   |   | 8   | практические занятия и СР<br>[А]         |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    |                          | защита КР<br>зачет с оценкой |  |                 |  |  |   |                 |
| Б.1.О.18. Отделочные материалы и способы их применения | институт дизайна и искусств                | 2               | 72                             | 32         | 16     |                      | 16                               | 40                                   |   | 2   | лекции, практические занятия и СР<br>[А] |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    |                          | зачет                        |  |                 |  |  |   |                 |
| Б.1.О.19. Основы производственного мастерства          | институт дизайна и искусств                | 3               | 108                            | 64         |        |                      | 64                               | 44                                   |   | 4   | практические занятия и СР<br>[А]         |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    |                          | зачет с оценкой              |  |                 |  |  |   |                 |
| Б.1.В.33. Культура профессиональной презентации        | институт дизайна и искусств                | 2               | 72                             | 32         | 16     |                      | 16                               | 40                                   |   | 2   | лекции, практические занятия и СР<br>[А] |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    |                          | экзамен                      |  |                 |  |  |   |                 |
| Итого аудиторных академических часов в неделю:         |  |                 |                                |            |        |                      |                                  |                                      | 36                                      |   |  |   |   |   |      |   |   |   |        |    |    |    |     |    |    | 5 зачетов, 3 экзамена    |                              |  |                 |  |  |   |                 |

Условные обозначения:

А - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости, КР - курсовая работа, СР - самостоятельная работа.

Примечания:

Обучение проводится: 25.05.2026 (понедельник) – по расписанию понедельника нижней недели; 26.05.2026 (вторник) – по расписанию понедельника нижней недели; 27.05.2026 (среда) – по расписанию пятницы верхней недели; 28.05.2026 (четверг) – по расписанию субботы нижней недели.

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

\*Работа выполняется в часы занятий.

\*\*По дисциплинам: Б.1.О.11. Рисунок и Б.1.О.12. Живопись зачет принимается совместно.

\*\*\*Зачеты по производственным практикам принимаются в период промежуточной аттестации 26 августа 2026 г.

Практические занятия проводятся по подгруппам по следующим дисциплинам:

Б.1.О.11. Рисунок, Б.1.О.12. Живопись, Б.1.О.15. Художественное проектирование, Б.1.О.19. Основы производственного мастерства.

Начало занятий в 9 семестре - 01 сентября 2026 г.

Директор ИДИ  А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ

О.В. Никулина

# ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ

**График учебной работы**  
обучающихся 5 курса, группы МДИ 1.21

**Специальность 54.05.01 Монументально-декоративное искусство**

**Специализация Монументально-декоративное искусство (интерьеры)**

**семестр 9, 2025 - 2026 учебный год**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

А. А. Гордин

2025 г.

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра                     | Зачетных единиц | Количество академических часов |             |        |                      |                                   |   | Часы в форме практической подготовки                    | Аудиторных академических часов в неделю | Месяцы   |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |                              |                             | январь      |                          |          |
|--|-----------------------------|-----------------|--------------------------------|-------------|--------|----------------------|-----------------------------------|---|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|---------|----|------------------------------|-----------------------------|-------------|--------------------------|----------|
|  |                             |                 | Всего                          | Аудиторных: | из них |                      |                                   | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация |   |   | сентябрь |    |    |    | октябрь |    |    |    | ноябрь |    |    |    | декабрь |    |                              |                             | 01.01-08.01 | Промежуточная аттестация | Каникулы |
|  |                             |                 |                                |             | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия |   |   |   | 1        | 2  | 3  | 4  | 5       | 6  | 7  | 8  | 9      | 10 | 11 | 12 | 13      | 14 | 15                           | 16                          |             |                          |          |
|  |                             |                 |                                |             |        |                      |                                   |   |   |   | 7        | 14 | 21 | 28 | 5       | 12 | 19 | 26 | 2      | 9  | 16 | 23 | 30      | 7  | 14                           | 21                          |             |                          |          |
| Б.1.О.10. История искусств                         | институт дизайна и искусств | 2               | 72                             | 32          | 32     |                      |                                   | 40  | 2   | лекции и СР<br>[А]                      |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |                              | НЕРАБОЧИЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ   | зачет       | КАНИКУЛЫ                 |          |
| Б.1.О.11. Рисунок**                                | институт дизайна и искусств | 5               | 180                            | 128         |        | 128                  | 52                                | 8   | практические занятия и СР<br>[А]<br>графическая работа* |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    | зачет с оценкой              |                             |             |                          |          |
| Б.1.О.12. Живопись**                               | институт дизайна и искусств | 4               | 144                            | 96          |        | 96                   | 48                                | 6   | практические занятия и СР<br>[А]<br>графическая работа* |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    | зачет с оценкой              |                             |             |                          |          |
| Б.1.О.15. Художественное проектирование            | институт дизайна и искусств | 5               | 180                            | 128         |        | 128                  | 52                                | 8   | практические занятия и СР<br>[А]<br>курсовая работа*    |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    | зачет с оценкой<br>защита КР |                             |             |                          |          |
| Б.1.О.19. Основы производственного мастерства      | институт дизайна и искусств | 3               | 108                            | 64          |        | 64                   | 44                                | 4   | практические занятия и СР<br>[А]                        |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    | зачет с оценкой              |                             |             |                          |          |
| Б.1.В.23. Основы теории дизайна                    | институт дизайна и искусств | 4               | 144                            | 48          | 32     | 16                   | 96                                | 3   | лекции, практические занятия и СР<br>[А]                |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    | зачет                        |                             |             |                          |          |
| Б.1.В.31. Визуальные коммуникации в интерьере      | институт дизайна и искусств | 2               | 72                             | 32          |        | 32                   | 40                                | 2   | практические занятия и СР<br>[А]                        |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    | зачет                        |                             |             |                          |          |
| Б.1.В.34. Социология                               | институт дизайна и искусств | 2               | 72                             | 16          | 8      | 8                    | 56                                | 1   | лекции, практические занятия и СР<br>[А]                |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    | экзамен                      |                             |             |                          |          |
| Б.1.В.36. Природные формы в интерьере              | институт дизайна и искусств | 2               | 72                             | 32          | 16     | 16                   | 40                                | 2   | лекции, практические занятия и СР<br>[А]                |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    | экзамен                      |                             |             |                          |          |
| Итого аудиторных академических часов в неделю:     |                             |                 |                                |             |        |                      |                                   |   | <b>36</b>   |   |          |    |    |    |         |    |    |    |        |    |    |    |         |    |                              | <b>6 зачетов, 1 экзамен</b> |             |                          |          |

Условные обозначения:

А - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости, КР - курсовая работа, СР - самостоятельная работа.

Примечания:

Обучение 22.12.2025 (понедельник) проводится по расписанию вторника нижней недели.

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

\*Работа выполняется в часы занятий.

\*\*Зачет по дисциплинам Б.1.О.11. Рисунок и Б.1.О.12. Живопись принимается совместно.

Начало занятий в 10 семестре - 02 февраля 2026 г.

Директор ИДИ

 А.В. Казарин

СОГЛАСОВАНО:

Начальник УО УМУ

Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ

О.В. Никулина



# ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ

**График учебной работы**  
обучающихся 5 курса, группы МДИ 1.21

**Специальность 54.05.01 Монуменально-декоративное искусство**

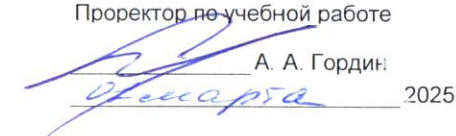
**Специализация Монуменально-декоративное искусство (интерьеры)**

**семестр 10, 2025 - 2026 учебный год**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебной работе

А. А. Гордин:

 2025

| Индекс и наименование дисциплины по учебному плану | Кафедра                     | Зачетных единиц | Количество академических часов |               |        |                      |                                   | Часы в форме практической подготовки | Аудиторных академических часов в неделю                      | февраль   |   | март |   | апрель |   | май |   | июнь |   | июль |    | август |    |    |    |    |                              |   |    |    |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |          |          |
|--|-----------------------------|-----------------|--------------------------------|---------------|--------|----------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--|---|---|------|---|--------|---|-----|---|------|---|------|----|--------|----|----|----|----|------------------------------|---|----|----|----|----|----|----|---------------|--------------------------|---------------|---------------|----------|----------|----------|
|  |                             |                 | Всего                          | Аудиторных х. | из них |                      |                                   |                                      |  | Самостоятельная работа и промежуточная аттестация | 1 | 2    | 3 | 4      | 5 | 6   | 7 | 8    | 9 | 10   | 11 | 12     | 13 | 14 | 15 | 16 | 17                           | 18  | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25.05 - 28.05 | Промежуточная аттестация | Практики      |               | Каникулы | Практики | Каникулы |
|  |                             |                 |                                |               | Лекции | Лабораторные занятия | Практические, семинарские занятия |                                      |  |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    |                              |   |    |    |    |    |    |    |               |                          | 29.05 - 21.06 | 22.06 - 13.07 |          |          |          |
| Б.1.О.10. История искусств                         | институт дизайна и искусств | 2               | 72                             | 32            | 32     |                      | 40                                | 2                                    | лекции и СР<br><b>А</b>                                      |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | экзамен                      | Б.2.О.03. Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) (5 зач.ед., институт дизайна и искусств), зачет с оценкой***   |    |    |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |          |          |
| Б.1.О.11. Рисунок**                                | институт дизайна и искусств | 5               | 180                            | 128           |        | 128                  | 52                                | 8                                    | практические занятия и СР<br><b>А</b><br>графическая работа* |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | зачет с оценкой              | Б.2.О.04. Производственная (научно-исследовательская) (1 з.ед., институт дизайна и искусств), зачет с оценкой**   |    |    |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |          |          |
| Б.1.О.12. Живопись**                               | институт дизайна и искусств | 4               | 144                            | 96            |        | 96                   | 48                                | 6                                    | практические занятия и СР<br><b>А</b><br>графическая работа* |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | зачет с оценкой              | К А Н И К У Л Ы   |    |    |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |          |          |
| Б.1.О.15. Художественное проектирование            | институт дизайна и искусств | 5               | 180                            | 128           |        | 128                  | 52                                | 8                                    | практические занятия и СР<br><b>А</b><br>курсовая работа*    |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | защита КР<br>зачет с оценкой |   |    |    |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |          |          |
| Б.1.О.19. Основы производственного мастерства      | институт дизайна и искусств | 3               | 108                            | 64            |        | 64                   | 44                                | 4                                    | практические занятия и СР<br><b>А</b>                        |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | зачет с оценкой              | К А Н И К У Л Ы   |    |    |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |          |          |
| Б.1.В.23. Основы теории дизайна                    | институт дизайна и искусств | 4               | 144                            | 48            | 32     | 16                   | 96                                | 3                                    | лекции, практические занятия и СР<br><b>А</b>                |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | экзамен                      |   |    |    |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |          |          |
| Б.1.В.32. Основы акустики и светотехники           | институт дизайна и искусств | 3               | 108                            | 32            | 16     | 16                   | 76                                | 2                                    | лекции, практические занятия и СР<br><b>А</b>                |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | экзамен                      | Б.2.О.03. Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) (5 зач.ед., по ИДИ), Прием зачета<br>Б.2.О.04. Производственная (научно-исследовательская) (1 з.ед., по ИДИ), Прием зачета |    |    |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |          |          |
| Итого аудиторных академических часов в неделю:     |                             |                 |                                |               |        |                      |                                   | <b>33</b>                            |  |   |   |      |   |        |   |     |   |      |   |      |    |        |    |    |    |    | <b>3 зачета, 3 экзамена</b>  |   |    |    |    |    |    |    |               |                          |               |               |          |          |          |

**Условные обозначения:**

**А** - промежуточные итоги текущего контроля успеваемости, **КР** - курсовая работа, **СР** - самостоятельная работа.

**Примечания:**

Обучение проводится: 25.05.2026 (понедельник) – по расписанию понедельника нижней недели; 26.05.2026 (вторник) – по расписанию понедельника нижней недели; 27.05.2026 (среда) – по расписанию пятницы верхней недели; 28.05.2026 (четверг) – по расписанию субботы нижней недели.

Перевод академических часов в астрономические осуществляется умножением числа академических часов на коэффициент 0,75.

\*Работа выполняется в часы занятий.

\*\*Зачет по дисциплинам Б.1.О.11. Рисунок и Б.1.О.12. Живопись принимается совместно.

\*\*\*Зачеты по производственным практикам принимаются в период промежуточной аттестации 26 августа 2026 г.

Начало занятий в 11 семестре - 01 сентября 2026 г.

Директор ИДИ  А.В. Казарин

**СОГЛАСОВАНО:**

Начальник УО УМУ

 Д.В. Бояркин

Начальник НМО УМУ

 О.В. Никулина

